



# COMO FILMAR EM SP

A São Paulo Film Commission (SPFilm) é o departamento responsável pelo recebimento e processamento de pedidos de filmagens e gravações em espaços públicos municipais na cidade de São Paulo. Entenda como solicitar sua autorização.

## PASSO A PASSO

### 1. Cadastro no Sistema de Solicitações

Todas as solicitações de filmagem na cidade de São Paulo devem ser feitas por meio de um sistema online, disponível em [cadastro.filmesp.com](http://cadastro.filmesp.com). A(o) solicitante deve realizar um cadastro simples para acessar a plataforma e registrar o projeto desejado.

### 3. Prazos

São necessários 3 dias úteis para filmes publicitários e 8 dias úteis para demais obras. Para filmagens de grande porte, com impacto significativo e/ou realizadas em zonas exclusivamente residenciais (ZER), é recomendado que a solicitação seja feita com maior antecedência.

### 2. Cadastro da obra

Após o cadastro, é obrigatório preencher no sistema as informações referentes à obra, uma vez que a SPFilm não aceita o envio de solicitações por outros meios. Este é um passo essencial, e o prazo para a obtenção das autorizações só começa a contar após a conclusão do cadastro.

### 4. Encaminhamentos

Após o cadastro ser realizado e enviado pela produção, a SPFilm analisa a solicitação e encaminha o pedido para as gestões e órgãos competentes. A gestão local avalia a solicitação e, caso tenha alguma ressalva, a SPFilm intermediará alternativas junto à produção.

### 5. Envio de documentação obrigatória para autorização

- Declaração de Responsabilidade e Obrigações;
- Comprovante(s) de Pagamento, caso haja cobrança;
- Relatório de Visita Técnica, se houver realização;
- Outras documentações solicitadas pela SPFilm, a depender da filmagem, como, por exemplo, lista de equipe, veículos, etc.

### 6. Autorização de filmagem

Após a realização dos pagamentos e o recebimento dos comprovantes e documentações obrigatórias, a SPFilm encaminha a autorização de filmagem.

### 7. Encerramento

Após a conclusão das filmagens, a SPFilm enviará a nota fiscal referente à remuneração dos serviços prestados, conforme a Portaria N° 03/2019/SPCINE, bem como as contrapartidas obrigatórias para inserção nos créditos da obra audiovisual.

### 8. Descontos aplicados pela SPFilm

- Os descontos não são aplicáveis ao custo de análise e operação para solicitações em vias (regulamentado pela CET) e ao custo de análise e operação para solicitações em vias e/ou terminais de ônibus urbanos (regulamentado pela SPTrans).
- Isenções: Podem ser concedidas conforme previsto no Decreto Municipal 56.905/16, nos seguintes casos:
  - Estudantes, professores ou pesquisadores que tenham seus projetos recomendados pela instituição de ensino, por meio de ofício da mesma;
  - Produções realizadas por instituições sociais sem fins lucrativos, declaradas de utilidade pública, para campanhas ou obras sem fins lucrativos;
  - Produções jornalísticas ou reportagens – nesse caso, as solicitações não são tratadas pela SPFilm.

Publicidades e Institucionais: 3 dias úteis							Demais formatos: 8 dias úteis						
D	S	T	Q	Q	S	S	D	S	T	Q	Q	S	S
1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28
29	30	31					29	30	31				

Até as 9h - envio da solicitação à SPFilm

Data da filmagem

Até as 9h - envio da solicitação à SPFilm

Data da filmagem

## TIPOS DE OBRAS AUDIOVISUAIS

Desconto por tipo de filmagem

80% 95% CURTA-METRAGEM

50% 80% WEB SÉRIE

40% 70% TELEFILME

40% 60% PROGRAMA DE TV

40% 60% LONGA-METRAGEM

40% 60% SÉRIE

60% 95% ANIMAÇÃO/GAMES

5% PUBLICIDADE INSTITUCIONAL

80% 95% DOCUMENTÁRIO

ACESSE AQUI  
NOSSO SISTEMA!



A São Paulo Film Commission é uma iniciativa da Prefeitura de São Paulo por meio da Spcine.