

PESQUISA DE FORMAÇÃO AUDIOVISUAL

WEBINAR

IMAGINÁRIOS PARA UM

AUDIOVISUAL ANTIRRCISTA

RELATÓRIO

N / / 5 4

IMAGINÁRIOS PARA UM AUDIOVISUAL ANTIRRACISTA

SOBRE

2020

Debate com a temática racial, intitulado Imaginários para um Audiovisual Antirracista, realizado em ambiente online mediante inscrição e aberto ao público em geral na rede social Facebook, em conta da Spcine. Contou com a presença das debatedoras Laís Bodanzky (cineasta e diretora-presidente da Spcine), Day Rodrigues (cineasta), Renata Martins (cineasta), Petra Costa (cineasta). Mediado por Adriana Couto (jornalista e apresentadora).

DATA DA ATIVIDADE: 27/05/2020

MODALIDADE:

Webinar, via zoom.

CATEGORIA : AÇÃO SPCINE

PROCESSO : Participação via inscrição prévia e transmitido ao vivo pelo Facebook.

IMAGINÁRIOS PARA UM AUDIOVISUAL ANTIRRACISTA

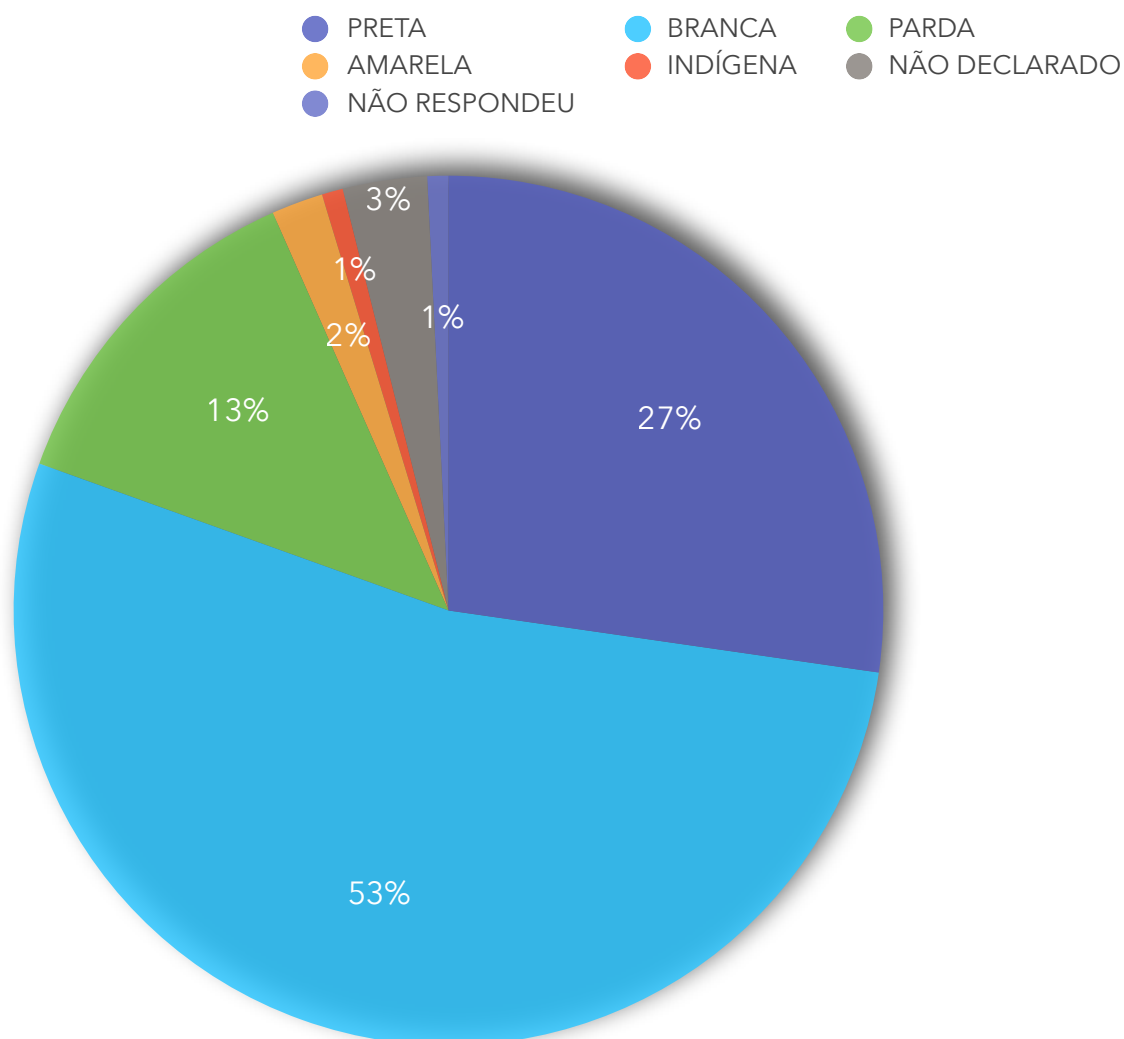
DADOS DA PARTICIPAÇÃO

A inscrição para a Webinar teve 1404 inscrições totais, classificada como demanda espontânea:

As informações extraídas do formulário de inscrição traduz dados de Raça/ Etnia; Identidade de Gênero; País e Cidade.

DADOS DE RAÇA/ETNIA

1404 TOTAL



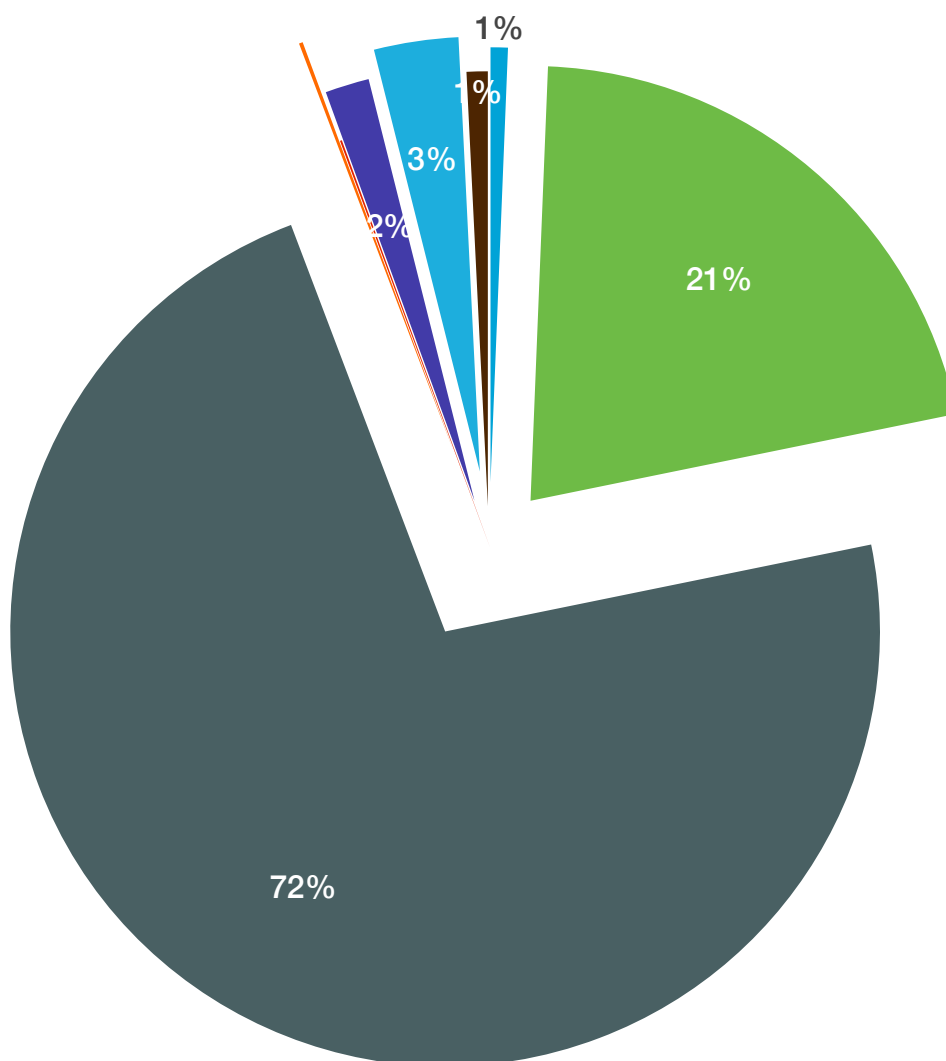
IMAGINÁRIOS PARA UM AUDIOVISUAL ANTIRRACISTA

DADOS DA PARTICIPAÇÃO

DADOS DE GÊNERO

1404 TOTAL

- AGÊNERO
- MULHER CISGÊNERO
- MULHER TRANSGÊNERO
- OUTROS
- HOMEM CISGÊNERO
- HOMEM TRANSGÊNERO
- NÃO BINÁRIO
- NÃO DECLARARAM



IMAGINÁRIOS PARA UM AUDIOVISUAL ANTIRRACISTA

DADOS DA PARTICIPAÇÃO

No ambiente online, a atividade alcançou outros territórios além do Brasil e da cidade de São Paulo. A atividade não contou com participantes estrangeiros ou serviço de tradução. Os números a seguir se referem ao número total de inscrição, 1404.

Na América: Brasil 1355; Argentina 1; Canadá 3; Colômbia 1; Equador 1; Estados Unidos 11; Honduras 1; Peru 1; e Uruguai 1.

Na Ásia: Butão 1; Índia 1.

Na África: Angola 2.

Na Europa: Alemanha 4; Espanha 1; França 4; Reino Unido 3; Irlanda 1; Itália 1; e Portugal 11.

Em Cidades: **174 Cidades Brasileiras**, contemplando 25 das 27 capitais.

IMAGINÁRIOS PARA UM AUDIOVISUAL ANTIRRACISTA

DIAGNÓSTICO

A Ação da Webinar apresentou grande aderência do público via inscrição. Para fins desta pesquisa, não foi contabilizado os números referente à repercussão no ambiente online do Facebook, dado que este número está em constante crescimento após a permanência da postagem. A temática foi um ponto forte de atração, sobretudo considerando o momento de sua realização (em razão da repercussão midiática ampla sobre questões raciais após o evento George Floyd, em ressonância à discussão racial no audiovisual brasileiro). Destaca-se o alcance da atividade, por estar em ambiente online, em território nacional, expandindo a Ação de formação da Spcine para além do seu território de origem, município de São Paulo. Tratando-se de uma atividade pontual, não é possível aferir maior detalhamento da característica da Ação, mas estimula-se a replicação do formato para próximas Ações de caráter semelhante.