

## 28º Festival Internacional de Curtas Metragens de São Paulo

### **PROGRAMAÇÃO CCSP – LIMA BARRETO**

#### **24/08, quinta-feira**

15h00: Brasil 10

17h00: Brasil 6

19h00: Brasil 5

#### **25/08, sexta-feira**

15h00: Cinema em Curso 2

17h00: Cinema em Curso 1

19h00: Brasil 7

#### **26/08, sábado**

15h00: Cinema em Curso 3

17h00: Cinema em Curso 4

19h00: Humor 1

#### **27/08, domingo**

15h00: Diferente como todo mundo 2

17h00: Porta dos Fundos

19h00: Humor 2

#### **29/08, terça-feira**

15h00: Brasil 9

17h00: Humor 3

19h00: Brasil 2

#### **30/08, quarta-feira**

15h00: Juvenil

17h00: Brasil 8

19h00: Sessão Animação

20h30: Debate animação

#### **31/08, quinta-feira**

15h00: Brasil 4

17h00: Brasil 1

19h00: Brasil 3

#### **01/09, sexta-feira**

15h00: Mulheres Negras 1

17h00: Empoderadas

19h00: Mulheres Negras 2

## **02/09, sábado**

15h00: Infantil 2

17h00: Juvenil

19h00: Múmia

## **03/09, domingo**

15h00: Oficinas de realização audiovisual

17h00: Debate - Oficinas de realização audiovisual

19h00: Oficinas Kinoforum

## **SINOPSES**

### **Programa Brasil 10**

HÁ TERRA! - 13"

Sinopse: Um encontro, uma caçada, um conto diacrônico de observar e se tornar. Como em uma caçada, o filme vagueia entre personagem e terra, terra e personagem, presa e predador.

Ana Vaz

DE TANTO OLHAR O CÉU GASTEI MEUS OLHOS - 25"

Sinopse: O pai de Luana e Wagner envia uma carta após anos de abandono. Wagner acredita que o pai pode ter mudado. Luana não.

Nathália Tereza

REPRESA - 20"

Sinopse: Toda barreira tem sua fresta.

Diretor: Milena Times

DEMÔNIA - MELODRAMA EM 3 ATOS - 17"

Demônia é um ser endiabrado. Ou uma mulher má.

Cainan Baladez, Fernanda Chicolet

### **Programa Brasil 6**

DEMÔNIOS DE VIRGÍNIA - 20"

Sinopse: Virgínia pensa em voltar, mas todos estão sofrendo. Livremente inspirado na obra de Augusto dos Anjos.

Gabriela Richter Lamas

VÊNUS – FILÓ A FADINHA LÉSBICA - 6"

Sinopse: Filó, uma fadinha lésbica com dedos ágeis, seduz as mulheres de dia, vestida como menino. Mas à noite algo estranho acontece e logo metade da população da Vila do Troço aguarda ansiosamente na fila.

Sávio Leite

#### STANLEY - 20"

Sinopse: Quando eu tinha 7, 8 anos, vi meu pai conversando com um amigo. Não entendia muito bem o que eles estavam falando... O que eu mais lembro era dos lábios mexendo. Fiquei com vontade de beijar a boca do amigo do meu pai!

Paulo Roberto

#### O PORTEIRO DO DIA - 25"

Sinopse: Após trocar olhares entre "bom dia" e "boa tarde" diários, Marcelo se dá conta que é hora de tentar algo mais com Márcio, o porteiro de seu prédio.

Fábio Leal

#### **Programa Brasil 5**

##### KAPPA CRUCIS - 22"

Sinopse: Entre o cotidiano e a imensidão do universo, o documentário entra na órbita do professor Bernardo Riedel, uma lenda viva da astronomia brasileira.

João Borges

##### O PLANTADOR - 16"

Sinopse: Forças desconhecidas invadiram as terras do Plantador, espalhando pestes em sua plantação.

Jonas Costa

##### EM BUSCA DA TERRA SEM MALES - 15"

Sinopse: Nos arredores da cidade do Rio de Janeiro, um grupo indígena sem terra ergue uma pequena aldeia. Ali, crianças crescem entre as antigas tradições, como a língua Guarani, e a cultura urbana, como o rap. Mas há o medo de serem expulsos de lá e, outra vez, terem de sair em busca da "terra sem males".

##### ANNA AZEVEDO

##### A GIS - 21"

Sinopse: Gisberta Salce era uma mulher transexual brasileira que vivia como imigrante em Portugal. Há 10 anos foi brutalmente assassinada e desde então tornou-se símbolo da luta por direitos transexuais. O documentário constrói o retrato delicado, peça por peça, de uma mulher despedaçada pela indiferença.

Thiago Carvalhaes

#### **Cinema em Curso 2**

##### AS BATALHAS DE SÃO CARLOS - 22"

Sinopse: Um registro do movimento hip-hop de São Carlos e suas batalhas constantes, desde a participação feminina no rap até a ocupação da Casa do Hip-Hop, sob o olhar de Karluz Magum e Sara Donato.

Adriana Caren Cassin Duz

#### NA ESQUINA DA MINHA RUA FAVORITA COM A TUA - 19"

Sinopse: Helena foi ao cinema e conheceu Tainá. Tudo que aconteceu depois foi só um quase e, por algum motivo, não foi. Ou talvez tenha sido.

Alice Name-Bomtempo

#### AMIGA OCULTA - 20"

Sinopse: Eu adoro. Eu odeio. Eu queria. Eu sofri. Eu tenho orgulho de. Eu tenho medo de. Anonimamente, oito mulheres completam essas frases em pedaços de papel. Em círculo, elas leem os papéis um a um, compartilhando experiências e reivindicações feministas.

Carla Miguelote

#### LUIZA - 15"

Sinopse: A delicada relação entre uma jovem deficiente e o universo que a cerca, tendo a sexualidade como fio condutor para abordar questões como preconceito, relações entre pais e filhos, super-proteção da família, autonomia, diferenças e amor.

Caio Baú

### **Cinema em Curso 1**

#### SEJA BEM-VINDO! - 16"

Sinopse: João, um bebê de seis meses, não quer comer sua papinha em um almoço de Dia das Mães, enquanto toda a família se digladia para alimentá-lo.

Lucas Piloto

#### TEREZA - 13"

Sinopse: Com o falecimento de sua esposa, Ari tenta preencher o vazio deixado.

Juliano Moreira

#### NO RITMO DAS OBÁS - 17"

Sinopse: Documentário que aborda a vida de quatro integrantes do bloco afro Ilú Obá de Min. Solange, Analu, Cléo e Preta Lemes contam suas experiências enquanto mulheres negras que, unidas, afirmam suas identidades.

Graciela Zapatta

#### SILÊNCIOS - 6"

Sinopse: Até os três anos de idade, eu não podia falar. Tinha a língua presa. Depois que ela se soltou, algumas palavras continuaram retidas na garganta.

Caio Casagrande

#### VAZIO DO LADO DE FORA - 22"

Sinopse: Após a demolição das casas e ruas, restaram os corpos ou a vida em pedaços. Ali, uma garota arrumou-se para uma festa, uma senhora rezou, uma filha

dobrou camisas, um casal contou estrelas, um rapaz saltou de bicicleta, outro dançou com seu jabuti.  
Eduardo Brandão Pinto

## **Brasil 7**

VACA PROFANA - 16"

Sinopse: Nádia é uma travesti que quer ser mãe. Ela será mãe. Ela é mãe.  
René Guerra

AQUELA ESTRADA - 16"

Sinopse: Omar desiste de ir a uma entrevista de emprego em Manaus e resolve embarcar numa viagem com desconhecidos. Num dia em que tudo soa tedioso e pragmático, a estrada parece ser o único caminho para Omar buscar ânimo e respostas para uma vida na cidade que não o satisfaz mais.  
Rafael Ramos

A PASSAGEM DO COMETA - 21"

Sinopse: 1986. Na sala de espera de uma clínica de abortos clandestina, a recepcionista, uma paciente e uma acompanhante aguardam a passagem do cometa Halley, enquanto a médica enfrenta dificuldades com um dos procedimentos.  
Juliana Rojas

VANDO VULGO VEDITA - 20"

Sinopse: Vando (vulgo Vedita) não é visto faz um tempo nas ruas da Barra.  
Andréia Pires, Leonardo Mouramateus

## **Cinema em Curso 3**

ENQUANTO CALAM-ME OS AGUDOS - 19"

Sinopse: Colagem de imagens captadas na cidade de São Paulo unidas a relatos de mulheres contemporâneas e de outrora sobre como é habitar e resistir no meio urbano, o filme apresenta uma constelação de vozes que ecoam o espírito de luta da mulher que perfura o tempo.  
Letícia Bina, Laís Perini, Laysa Elias

A DOIDA - 4"

Sinopse: Baseado no conto homônimo de Carlos Drummond de Andrade. Resultado de oficina realizada pela Ação Educativa do Festival Artes Vertentes com o Campus Cultural UFMG, em parceria com o curso de Cinema de Animação e Artes Digitais (CAAD) da Escola de Belas Artes da UFMG.  
Svetlana Phillipova

#### EU SOU O DITADOR - 12"

Sinopse: Uma fábula sobre os autoritarismos de nossas relações e os extremos que nossas fantasias alcançam. Baseado em um conto do escritor underground Sam Pink.

Rodrigo Leme, Constantin de Tugny

#### O BOSQUE DOS SONÂMBULOS - 22"

Sinopse: Os excêntricos hóspedes de um decadente hotel nas montanhas caem sob um feitiço noturno, e agora todos os seus mais secretos desejos e fantasias reprimidas podem se tornar realidade.

Matheus Marchetti

#### FERVENDO - 17"

Sinopse: Ticiane procura por momentos descontraídos enquanto tudo está fervendo.

Camila Gregório

### **Cinema em Curso 4**

#### COMO AREIA DO MAR - 19"

Sinopse: Compilado de memórias de três idosas, a partir das quais suas histórias de vida se cruzam e se misturam a serviço de sensações múltiplas, refletindo as dores, traumas e opressões vividas.

Raphael Sampaio

#### ENTRE JANELAS - 10"

Sinopse: Caminhar sobre o Minhocão e imaginar o que se passa por trás de algumas janelas. Fabular sobre as pessoas, suas vidas e histórias. A observação do outro como condição inerente a esse espaço urbano.

Joyce Cury

#### PEQUENOS ANIMAIS SEM DONO - 14"

Sinopse: Olivia e Arthur passam seus dias fora de casa. Vagam pelo condomínio, ouvem música e sonham com algum lugar longe dali. O dia em que Olivia descobre um gato sem dono no mato dá início a uma jornada de perda da inocência.

Maju de Paiva

#### EUCLYDES - 16"

Sinopse: Euclides é um curta-metragem montado a partir de filmes de família filmados pelo avô da diretora, Euclides Cavallari, em 16mm, 8mm e super-8 entre as décadas de 50 e 80. Tratando da inevitável tensão entre familiar e histórico, é um filme sobre a memória - íntima e também coletiva - e o visual.

Catarina Cavallari

### O POSTE - 16"

Sinopse: Apatia. Depressão. Tédio. Desamparo. São os estados psíquicos que regem os moradores de um bairro em uma metrópole em tempos de crise. As pessoas começam a usar o poste como analista, expondo dor e frustração.

Lucas Abreu, Gabriela Giffoni

### **Humor 1**

#### A VELHA A FIAR - 6"

Sinopse: Utilizando tipos e costumes das antigas fazendas em decadência, o filme ilustra de forma bem-humorada uma tradicional canção popular sobre o ciclo da vida.

Humberto Mauro

#### BMW VERMELHO - 21"

Sinopse: Um operário desempregado, morador de uma favela na periferia de São Paulo, ganha uma BMW vermelha num concurso e vê sua vida se transformar num inferno.

Reinaldo Pinheiro, Edu Ramos

#### A ALMA DO NEGÓCIO - 8"

Sinopse: A publicidade é a alma do negócio ou o negócio é a alma da publicidade?

José Roberto Torero

#### VEREDA TROPICAL - 18"

Sinopse: Episódio do longa-metragem "Contos Eróticos". Na ilha de Paquetá, professor chega em casa e faz amor com uma melancia. Ao conversar com uma amiga, relata suas relações sexuais com frutas e legumes. Dirigem-se então à casa dele para saciar seus desejos sexuais. Com Cláudio Cavalcanti e Cristina Aché.

Joaquim Pedro de Andrade

#### DEUS É PAI - 4"

Sinopse: Após milhares de anos de convivência, a relação de Deus com seu amado filho, Jesus, sofreu um inevitável desgaste. Para restabelecer os elos fraternos uma terapeuta passará por maus bocados...

Alan Sieber

#### RECIFE FRIO - 24"

Sinopse: A cidade brasileira de Recife, que já foi tropical, agora é fria, chuvosa e triste, depois de passar por uma desconhecida mudança climática.

Kleber Mendonça

### **Diferente como todo mundo 2**

#### BOCA DE FOGO - 10"

Sinopse: Cidade de Salgueiro, sertão de Pernambuco, Brasil. Na arquibancada, o sol castiga os torcedores. No rádio, Boca de Fogo incendeia a transmissão.

Luciano Pérez Fernández

#### GAROTO VHS - 20"

Sinopse: Beta vai embora da cidade logo, mas o Garoto VHS tem um plano perfeito: vai dar a ela um presente que ela jamais vai esquecer.

Carlos Daniel Reichel

#### VIDAS AO MAR - 8"

Sinopse: Duas crianças portadoras de necessidades especiais encontram no surf uma maneira de superar seus limites.

Raphael Cappello, Leonardo de Jesus Carneiro

#### GESTOS - 12"

Sinopse: Anna trabalha em uma livraria. Lucas de repente se vê muito interessado em livros. Uma comédia romântica na qual Chaplin encontra a Nouvelle Vague.

Alberto Goldim, Júlia Cazarré

#### CONFERÊNCIA - 4"

Sinopse: O executivo, carregando sua mala, chega ao trabalho, entra em sua sala e senta-se à mesa. É quando o faxineiro, um rapaz simpático com Síndrome de Down que trabalha com ele há anos, bate à porta.

Ariel Goldenberg, Sandro Andrade

#### ANDERSON - 20"

Sinopse: Anderson topou fazer um curta-metragem, mas ele não queria que fosse um drama.

Rodrigo Rezende Meireles

### **Porta dos Fundos**

PORTA DOS FUNDOS - compilação de vídeos com o tema RELIGIÃO

### **Humor 2**

#### TAPA NA PANTERA - 4"

Sinopse: Você quer?

Rafael Gomes

#### 5 FILMES ESTRANGEIROS - 14"

Sinopse: Um nepalês sociopata, um casal francês em crise, um brasileiro maníaco,



paraguaios em festa e artistas africanos em turnê se cruzam num dia fatal.

José Eduardo Belmonte

#### EFEITO CASIMIRO - 15"

Sinopse: A história do evento ufológico mais importante – ainda que desconhecido – do Brasil, ocorrido em 1980 no pacato município de Casimiro de Abreu, estado do Rio de Janeiro.

Clarice Saliby

#### TUDO DOMINADO - 11"

Sinopse: Nem tudo: um camelô resolve vender merda.

Bruno Vianna

#### MEU AMIGO NIETZSCHE - 15"

Sinopse: O improvável encontro entre Lucas e o filósofo Nietzsche é o início de uma violenta revolução na mente do garoto, em sua família e na sociedade. Ao final, ele não será mais um garoto. Será uma dinamite.

Fauston da Silva

#### ATÉ A CHINA - 15"

Sinopse: Fui pra China só com bagagem de mão. Na China, os motociclistas usam casaco ao contrário e os restaurantes servem cabeças de peixe, lagostins e enguias.

Marcelo Marão

#### DOSSIÊ RÊ BORDOSA - 16"

Sinopse: Fama? Ego Inflado? Espírito de porco? Quais os reais motivos que levaram Angeli a matar Rê Bordosa, sua mais famosa criação? Este documentário em animação stopmotion investiga este vil crime.

Cesar Cabral

### **Brasil 9**

#### BAMBAS - 20"

Sinopse: O documentário dá voz a mulheres sambistas de São Paulo de diferentes idades, classes e ideias, desenhando um panorama da vida dessas mulheres e mostrando as dificuldades e situações que o samba impõe às que se aventuram em suas rodas.

Anná Furtado

#### AUTOPSIA - 8"

Sinopse: O filme inspeciona como a cultura e a mídia são responsáveis pela objetificação e desumanização da mulher e, portanto, pela violência contra ela.

Mariana Barreiros

**OBRA AUTORIZADA - 17"**

Sinopse: Cachoeira, Cidade Monumento Nacional. Uma casa, um beco, as pessoas.  
Iago Cordeiro Ribeiro

**OCEANO - 16"**

Sinopse: Luna vê alguém se afogando no oceano, e desde então passa a se questionar: deveria usar seus poderes e tornar-se uma super-heroína?  
Renato Duque

**PELE SUJA MINHA CARNE - 16"**

João toma banho após mais uma pelada com seus amigos brancos.  
Bruno Ribeiro

**Humor 3**

**SWEET KAROLYNNE - 15"**

Sinopse: Nem Elvis nem Jarbas morreram. É tudo uma grande invenção.  
Ana Bárbara Ramos

**FURICO LI, FURICO LÁ - 4"**

Sinopse: Vídeo musical em que um proctologista se queixa dos homens que chegam a seu consultório com lesões provocadas por quedas sobre estranhos objetos.  
Sandra Brogioni

**HOMO ERECTUS - 3"**

Vídeo animação do conto "Homo Erectus", do livro "Balé Ralé", de Marcelino Freire, com a narração do ator Paulo Cesar Peréio.  
Rodrigo Burdman

**OS FILMES QUE NÃO FIZ - 17"**

Sinopse: De forma divertida e cínica, o documentário mostra a filmografia de um diretor completamente desconhecido que tem muitos projetos, mas nenhum filme realizado. Ou seja, a filmografia de um diretor sem filmes.  
Gilberto Scarpa

**FURICO & FIOFÓ - 8"**

Sinopse: Molecagens.  
Fernando Miller

**EDIFÍCIO TATUAPÉ MAHAL - 10"**

Sinopse: Javier Juarez Garcia é um boneco de maquete argentino que veio trabalhar em São Paulo. Depois de uma grande decepção, ele decide mudar de vida

e viajar pelo mundo.

Carolina Markowicz, Fernanda Salloum

**DEMÔNIA - MELODRAMA EM 3 ATOS - 17"**

Sinopse: Demônia é um ser endiabrado. Ou uma mulher má.

Cainan Baladez, Fernanda Chicolet

## **Brasil 2**

**O CASO J - 20"**

Sinopse: O tribunal é um teatro e a morte pode ser uma montagem.

José Filipe Costa

**DIVINA LUZ - 15"**

Sinopse: O pensamento libertário de Luz del Fuego, uma bailarina naturalista que balançou o Brasil nos anos 1950 e que completaria 100 anos em 2017.

Ricardo Sa

**TERMINAL 3 - 25"**

Sinopse: Em 2013, 150 homens foram resgatados em situação de trabalho escravo na construção do Terminal 3 do Aeroporto Internacional de Guarulhos. Um grupo veio da cidade de Petrolândia (PE) e muitos deles continuam viajando pelo país atrás de uma obra que construa seu maior sonho: trabalhar com dignidade.

Thomaz Pedro, Marques Casara

**FANTASMA CIDADE FANTASMA - 14"**

Sinopse: O parque não morre à noite e o barulho de seu estacionamento ecoa pelo centro da cidade. Os tempos são difíceis, mas os amigos ainda podem contar uns com os outros.

Pedro B., Amanda Devulsky

## **Juvenil**

**NERDS INGLÓRIOS - 15"**

Direção: GUSTAVO ARRUDA

Jota é apaixonado por Mônica. Nolan e Rogério também querem ficar com ela, só que por motivos menos nobres. Mas as coisas não são tão simples quanto parecem.

**KUNUMI, O RAIO NATIVO - 13"**

Direção: MAURO D ADDIO

Na cerimônia de abertura da Copa do Mundo de 2014 um garoto abre uma faixa no centro do gramado pedindo a demarcação de terras indígenas. Werá ou MC Kunumi, filho da etnia Guarani, é um adolescente, escritor, compositor e cantor de rap da aldeia Krukutu, em São Paulo.

PAI AOS 15 - 17"

Direção: Danilo Custódio

Gerson, um adolescente de 15 anos, vive a responsabilidade de cuidar de seu irmão mais novo, Léo.

UM DIA NO CINECLUBE - 13"

Realização Coletiva

Realizado por adolescentes. Depoimentos dos próprios adolescentes e do operador cinematográfico Carlos Eduardo da Silva, responsável pelas projeções do Cineclubes Cauim (Ribeirão Preto-SP), onde trabalha há mais 27 anos.

VIDAS AO MAR - 8"

Direção: Raphael Cappello; Leonardo de Jesus Carneiro

Duas crianças portadoras de necessidades especiais encontram no surf uma maneira de superar seus limites.

CRESPOS - 6"

Direção: Paulo Igor Freitas

Lisa é uma garota do ensino médio que mudou completamente seu estilo para seguir o padrão de beleza imposto pela sociedade. Certo dia na escola ela vê Gabriela sofrendo bullying por ter cabelos crespos e decide ajudá-la.

## **Brasil 8**

TERRITÓRIO DO DESPRAZER - 18"

Direção: Maíra Tristão; Mirela Marin

História das memórias de quatro mulheres que viveram e trabalharam em São Sebastião, antiga região de meretrício da Grande Vitória (ES), entre as décadas de 1960 e 1980.

A MALDIÇÃO TROPICAL - 14"

Direção: Luisa Marques; Darks Miranda

Uma fricção entre dois projetos de nação forjados para o Brasil em meados do século XX: um imaginário tropical, personificado por Carmen Miranda, e um modernismo tardio que se instaurou no Brasil no fim dos anos 1950 e início dos 60, corporificado no Rio de Janeiro pelo Parque do Flamengo.

FLECHA DOURADA - 15"

Direção: Cíntia Domit Bittar

Entre socos e paneladas, os lutadores do grupo Golden Flecha voltam ao ringue depois de 50 anos para reviver a era gloriosa do catch catarinense.

O 12 - 12"

Direção: Tais de Souza; Vinicius Monteiro

Fernandinho é um garoto pobre de 12 anos, famoso na favela e nas redes sociais. Ele recebe um convite para “ficar no 12” e registra todo seu envolvimento com o tráfico nas redes sociais, ganhando notoriedade em ambos os mundos.

REI - 15"

Direção: Alfeu França

Líder político, ídolo pop, visionário, ditador, Deus. Haile Selassie I, imperador da Etiópia, percorre o mundo em uma série de viagens oficiais. Em 1960 ele decide visitar o Brasil.

### **Sessão Animação**

SYMPHONY NO. 42 - 9"

Direção: Reka Bucsi

Pequenos eventos, entrelaçados por associações, expressam a coerência irracional dos arredores. As situações surreais são inspiradas na interação entre os homens e a natureza.

VÊNUS – FILÓ A FADINHA LÉSBICA - 6"

Direção: Sávio Leite

Filó, uma fadinha lésbica com dedos ágeis, seduz as mulheres de dia, vestida como menino. Mas à noite algo estranho acontece e logo metade da população da Vila do Troço aguarda ansiosamente na fila.

CASTILLO Y EL ARMADO - 13"

Direção: PEDRO HARRES

Em uma noite de muito vento, Castillo enfrenta sua própria brutalidade na linha de um anzol.

HARU NO SHIKUMI - 5"

Direção: Atsushi Wada

Quando a primavera chega, os animais se excitam...

TEMPESTADE - 10"

Direção: Cesar Cabral

Um marujo solitário navega por oceanos tumultuados e tempestades, para reencontrar sua amada. Segue uma rotina rígida de afazeres até que mudanças inesperadas na rota alteram seu destino.

THE BOY WHO WANTED TO BE A LION - 9"

Direção: Alois Di Leo

Max é um menino surdo de 7 anos nos anos 1960. Um dia ele vai para uma excursão da escola ao zoológico, onde vê um leão pela primeira vez. Um sentimento começa a crescer dentro dele que mudará sua vida para sempre.

OH WILLY... - 17"

Direção: Emma De Swaef; Marc James Roels

Forçado a voltar para suas raízes naturistas, Willy desajeitadamente parte para uma nobre vida selvagem.

#### **Brasil 4**

PROCURA-SE IRENICE - 25"

Direção: Thiago Mendonça; Marco Escrivão

O resgate de uma personagem silenciada. "Procura-se Irenice" é a busca por uma atleta esquecida. O encontro com uma história apagada pela ditadura.

VALENTINA - 17"

Direção: Estevão Mabilia Meneguzzo; André Felix

Valentina precisa tomar uma importante decisão em sua vida enquanto trabalha com preservação de filmes na Cinemateca do Museu de Arte Moderna do Rio de Janeiro.

NUNCA É NOITE NO MAPA - 7"

Direção: Ernesto de Carvalho

Um encontro abrupto com o carro do Google Street View e a sua aparente indiferença: o mapa não anda, nem voa, nem corre, não sente desconforto, não tem opinião... Pro mapa não há governo, não há golpe de estado, não há revolução. Nunca é noite no mapa.

CISÃO - 8"

Direção: Yuri Firmeza

De início, as imagens fazem a varredura do espaço, enquadram corpos numa inibição de atos ilícitos operados por "sujeitos desviantes". Logo as câmeras são roubadas. O golpe, de uma só vez, cinde a câmera, o olho e a imagem.

TORRE - 18"

Direção: Nadia Mangolini

Quatro irmãos, filhos de Virgílio Gomes da Silva, o primeiro desaparecido político da ditadura militar brasileira, relatam suas infâncias durante o regime.

#### **Brasil 1**

BORÁ - 14"

Direção: Angelo Defanti

Em setembro de 2012, o prefeito de Borá, interior de São Paulo, postou um texto no Facebook.

MINHA ÚNICA TERRA É NA LUA - 19"

Direção: Sergio Silva

Sergio responde a 36 perguntas para fazer Gabriel se apaixonar. Você sabia que Glauber era pisciano?

REAL CONQUISTA - 15"

Direção: FABIANA ASSIS

Em Goiânia, no bairro Real Conquista, uma mulher, marcada por um forte passado de violência, luta por melhores condições de vida.

CASCA DE BAOBÁ - 12"

Direção: Mariana Luiza

Uma jovem negra nascida em um quilombo no interior do Estado é cotista na Universidade Federal do Rio de Janeiro. Sua mãe leva a vida cortando cana nas proximidades do quilombo. As duas trocam mensagens para matar a saudade e refletir sobre o fim de uma era social e econômica.

O ESTACIONAMENTO - 16"

Direção: William Biagioli

Jean é um imigrante haitiano que vem para o Brasil. Para sobreviver, ele arruma emprego em um estacionamento e passa a morar lá. Jean descobrirá que essa rotina pode ser enlouquecedora.

### **Brasil 3**

ESTÁS VENDENDO COISAS - 18"

Direção: Bárbara Wagner; Benjamin de Búrca

Na escuridão de um clube noturno, membros da cena da música brega planejam sua ida do estúdio para o palco. Gestos são seguidos por melodias sobre amor, traição, luxúria e poder em um documentário sobre como a indústria da música pop se tornou uma forma de trabalho no Nordeste.

NIMBUS, O CAÇADOR DE NUVENS - 17"

Direção: Marco Nick

Durante uma tempestade, Nimbus se aventura pela floresta para capturar nuvens imensas e furiosas.

UM MUSICAL - 4"

Direção: Tarcísio Lara Puiati

Nós não somos um viral.

FILME-CATÁSTROFE - 19"

Direção: Gustavo Vinagre

Angélica precisa trocar sua fechadura.

A CANÇÃO DO ASFALTO - 16"

Direção: Pedro Giongo

De noite, quando as ruas estão vazias, o asfalto ecoa a música do silêncio.

## **Mulheres Negras 1**

O Tempo dos Orixás

Direção: Eliciana Nascimento

Lili, de 7 anos, descobre sua missão com seus ancestrais africanos ao visitar a sua avó no interior. Ao chegar à vila de sua avó, Lili embarca em uma aventura mística com os orixás.

Òrun Àiyé

Direção: Jamile Coelho; Cintia Maria

O vovô Bira conta para a sua neta Luna a saga de Oxalá para criar a Terra e os seres humanos.

Dona Vilma

Direção: Vanessa Santos de Oliveira

A história de Vilma Santos de Oliveira, também conhecida como Yá Mukumby, passando por sua trajetória pessoal, política e religiosa.

Kbela

Direção: Yasmin Thayná

Um olhar sensível sobre a experiência do racismo vivido cotidianamente por mulheres negras. A descoberta de uma força ancestral que emerge de seus cabelos crespos transcendendo o embranquecimento. Um exercício subjetivo de autorepresentação e empoderamento.

Mumbi7Cenas Pós Burkina

Direção: Viviane Ferreira

Mumbi, uma jovem cineasta, expressa sua angústia após participar de um dos maiores festivais de cinema do mundo. Ela se vê enclausurada em seu interior sem saber qual será sua próxima obra. Com o diálogo entre seu pensamento e suas lembranças de obras marcantes do cinema brasileiro, Mumbi se liberta.

## **Empoderadas**

MC Soffia

Direção: Renata Martins



“Empodere uma criança e empoderará o mundo”. Através do RAP, a voz de MC Soffia multiplica-se em poesia, rima, ritmo, cultura, respeito e na busca por suas raízes.

Dediane Souza

Direção: Renata Martins

Uma travesti em primeira pessoa: “(...) As pessoas não me reconhecem como mulher em muitos espaços, elas não me reconhecem como homem em lugar nenhum e elas também não querem me reconhecer como travesti!”

Catarina Delfino

Direção: Renata Martins e Jéssica Queiroz

Catarina Delfina, liderança indígena do território Piaçaguera, relata os passos de sua trajetória de luta para garantir os direitos e preservação da memória Tupi-Guarani.

Buh D'Angelo

Direção: Renata Martins

Aos 22 anos, Buh idealizou a Info Preta: uma empresa de manutenção de computadores formada unicamente por mulheres negras voltada preferencialmente para mulheres.

Tia Cida

Direção: Maite Freitas

Em SP, Tia Cida é a matriarca do Berço do Samba de São Matheus, seu quintal já recebeu jovens e velhos sambistas. Tia Cida nos ensina os caminhos de uma vida compassada pelo samba.

Quilombo das Brotas

Direção: Renata Martins

As vozes geracionais e femininas do Quilombo Brotas, em Itatiba – SP, recontam o processo de luta e resistência das mulheres quilombolas que escreveram seus nomes na história.

## **Mulheres Negras 2**

Cores & Botas - 15'

Direção: Juliana Vicente

Joana tem um sonho comum a muitas meninas dos anos 80: ser Paqueta. Sua família é bem sucedida e a apoia em seu sonho. Porém, Joana é negra, e nunca se viu uma paqueta negra no programa da Xuxa.

Mucamas - 15'

Direção: Coletivo Nós Madalenas

O documentário conta a história de cinco mulheres que foram ou são empregadas domésticas, pelo olhar das suas filhas, e propondo um debate sobre o ressignificado da profissão no Brasil.

Cinzas - 15'

Direção: Larissa Fulana de Tal

Já diriam os poetas: “Cada favelado é um universo em crise”, e com Toni não é diferente. No filme, ele vive mais um dia de rotina: ônibus lotado, atraso no salário, exigência de pontualidade no trabalho, descrença nos estudos, falta de grana, polícia e crise psicológica. Suas angústias se assemelham às de tantos outros personagens da vida real.

Caixa D'água Qui-Lombo é esse? - 15'

Direção: Everlane Moraes

A história e importância cultural de uma comunidade urbana remanescente de quilombos localizada em um bairro na cidade de Aracaju, capital de Sergipe.

O Dia de Jerusa - 20'

Direção: Viviane Ferreira

Bixiga, coração de São Paulo. Jerusa, moradora de um sobrado envelhecido pelo tempo, recebe Silvia, que está fazendo uma pesquisa sobre sabão em pó. O encontro proporciona a Silvia uma tarde inusitada repleta de memórias, ao compartilhar momentos de felicidade com uma “desconhecida”.

## **Infantil 2**

CAÇADORES DE SACI - 13"

Dir. Sofia Pedreira Federico

A chácara da pacata família de Onofre vem sendo assombrada por um saci. Para resgatar a tranquilidade da casa, Onofre resolve contratar os serviços de Valdevino, o maior caçador de sacis do sertão.

FOLIA DOS MORTOS - 9"

Direção coletiva

Sinopse: Uma bisbilhoteira acaba encontrando o que não queria! Vídeo realizado por crianças e adolescentes participantes da oficina audiovisual Filmação de Estórias (Pirenópolis-GO).

À MEIA NOITE LEVANTAREI DO TÚMULO - 5"

Direção coletiva

Um cemitério onde os fantasmas se divertem pra valer! Realizado por crianças da cidade de Guaraci (SP).

MÉDICO DE MONSTRO - 11"

Dir. Gustavo Teixeira

Dudu já escolheu sua futura profissão, agora terá que enfrentar seus medos para se tornar um médico de monstros.

**JURO QUE VI: O CURUPIRA - 11"**

Dir. Humberto Avelar

Sinopse: Essa história aconteceu numa noite de lua cheia no coração da floresta. Algumas pessoas dizem que é lenda, superstição do povo da roça. Outras dizem que não, que essa história aconteceu!

## **Juvenil**

**NERDS INGLÓRIOS - 15"**

Direção: GUSTAVO ARRUDA

Jota é apaixonado por Mônica. Nolan e Rogério também querem ficar com ela, só que por motivos menos nobres. Mas as coisas não são tão simples quanto parecem.

**KUNUMI, O RAIO NATIVO - 13"**

Direção: MAURO D ADDIO

Na cerimônia de abertura da Copa do Mundo de 2014 um garoto abre uma faixa no centro do gramado pedindo a demarcação de terras indígenas. Werá ou MC Kunumi, filho da etnia Guarani, é um adolescente, escritor, compositor e cantor de rap da aldeia Krukutu, em São Paulo.

**PAI AOS 15 - 17"**

Direção: Danilo Custódio

Gerson, um adolescente de 15 anos, vive a responsabilidade de cuidar de seu irmão mais novo, Léo.

**UM DIA NO CINECLUBE - 13"**

Realização Coletiva

Realizado por adolescentes. Depoimentos dos próprios adolescentes e do operador cinematográfico Carlos Eduardo da Silva, responsável pelas projeções do Cineclube Cauim (Riberão Preto-SP), onde trabalha há mais 27 anos.

**VIDAS AO MAR - 8"**

Direção: Raphael Cappello; Leonardo de Jesus Carneiro

Duas crianças portadoras de necessidades especiais encontram no surf uma maneira de superar seus limites.

**CRESPOS - 6"**

Direção: Paulo Igor Freitas

Lisa é uma garota do ensino médio que mudou completamente seu estilo para seguir o padrão de beleza imposto pela sociedade. Certo dia na escola ela vê Gabriela sofrendo bullying por ter cabelos crespos e decide ajudá-la.

## **Mumia**

NOVELA - 8"

Direção: Otto Guerra

Novela é um segmento do horário sagrado em que o país inteiro espera as cenas do próximo capítulo.

ALMAS EM CHAMAS - 12"

Direção: Arnaldo Galvão

Uma tórrida história de amor.

OS IRMÃOS WILLIANS - 11"

Direção: Ricardo Dantas

Nascimento, vida e morte repentina dos irmãos Willians, que formam um (ex) famoso grupo de pagode paulistano.

ONDE ANDARÁ PETRUCIO FELKER? - 11"

Direção: Allan Sieber

A conturbada trajetória do artista plástico performático Petrucio Felker é traçada através de diversos depoimentos.

LOOPLOOP - 3"

Direção: Victor-Hugo Borges

Eu fiz esse filme em 2003, quando sofria de alguma síndrome de Loop. Sim, eu sei, estou fodido.

ENGOLERVILHA - 8"

Direção: Marão

O sórdido, o pútrido e o fétido. O bizarro, o escatológico e o grotesco. Ervilhas, urina e galináceas.

DESIRELLA - 12"

Direção: Carlos Eduardo Nogueira

A velha Desirella obtém um par de sapatos mágicos que a torna jovem, numa desesperada tentativa de transcendência.

DEU NO JORNAL - 3"

Direção: Yanko del Pino

Um cara solitário e seu jornal.

CÉU, INFERNO E OUTRAS PARTES DO CORPO - 8"

Direção: Rodrigo John

Ele é um cachorro. Sua ex, uma cadela. Sua vida, osso duro de roer.

CRIAÇÃO - 2"

Direção: Ennio Torresan

Teorias e crenças. Criação e evolução. Para quem servem?

### **Oficinas de realização audiovisual**

PRETA - 15"

Direção: Tood Jeronimo;Ayeska Hanna Souza

A equipe acompanha a dançarina Fabi R. da Silva e seu trabalho de empoderamento por meio da dança.

CÉSIO, O CAMALEÃO - 4"

Direção:Rayan de Sales;lago Damazio;Ingrid Queiroz;Gabriel Augusto;Claro Brandão;Nathalia Bonfim;Elisa Malheiros;Yuno Belikov ;Ester Ramaciotte;Alice Simonacci;Rayssa Isis

Na floresta, um camaleão se aproxima de resíduos de lixo radioativo. Ao capturar um inseto, engole por acidente uma porção do material e passa a ter outra visão do mundo e de si mesmo.

RENAN - 5"

Direção:Heloísa Bastos;Renan dos Santos

"Ela não. Ele!"

AZUIS - 10"

Direção: Keyth Oliveira

Aborda o autismo de forma sutil e poética, apresentando personagens de idades diferentes e suas relações com seus familiares.

CRESPOS - 6"

Direção: Paulo Igor Freitas

Lisa é uma garota do ensino médio que mudou completamente seu estilo para seguir o padrão de beleza imposto pela sociedade. Certo dia na escola ela vê Gabriela sofrendo bullying por ter cabelos crespos e decide ajudá-la.

NO CAMINHO DA ESCOLA - 10"

Direção: Alunos do Projeto Animação

No caminho da escola, uma menina faz uma viagem alucinante por planetas imaginários e perde a primeira aula.

#### CAMINHO DE SEMPRE - 4"

Direção: Bruna Vieira; Sarah Corsi

Madalena é uma mulher como todas as outras. Em sua rotina, ela chega em casa tarde da noite todos os dias, onde precisa enfrentar o terrível caminho do ponto de ônibus até a sua casa.

#### MAIS UMA DONA MARIA - 7"

Direção: João V. Guimarães

Uma entrevista com um fim inesperado.

#### PRETO, FAVELADO. ESCRAVO, FUJÃO. - 14"

Direção: Ariana - Malagrida

Nas periferias, nas favelas, nas vielas e madrugadas, mães perdem o direito à maternidade para o Estado.

### **Oficinas Kinoforum**

#### UM DIA NO CINECLUBE - 13"

Realização Coletiva

Realizado por adolescentes. Depoimentos dos próprios adolescentes e do operador cinematográfico Carlos Eduardo da Silva, responsável pelas projeções do Cineclube Cauim (Ribeirão Preto-SP), onde trabalha há mais 27 anos.

#### CURTA LINGUAGEM - 6"

Direção: CLICIA OLIVEIRA DE CAMPOS; Gabriel de Sena; Gracielly Pedrosa Guedes; Gustavo Henrique Gomes da Silva; Wellington Manoel Alves

Um retrato de como a arte periférica e sua linguagem influenciam na vida dos artistas do Grajaú. Entre limites e alcances, qual o poder da palavra?

#### O FANTASMA DO CINECLUBE - 4"

Realização Coletiva

Realizado por crianças. Ficção sobre um fantasma que atormenta o público do Cineclube Cauim (Ribeirão Preto-SP)

#### JOVENS TALENTOS - 5"

Maria Eduarda Santana; Patrick Tavares Maresta; Mariana Quimes; Thais Ferrer; Leandro Ferreira

Um olhar sobre a arte periférica, da ponte para cá, dificuldades financeiras e sociais enfrentadas pelos talentos escondidos no bairro de Perus.

#### ATÉ ONDE VAI O PRECONCEITO - 7"

Realização Coletiva

Realizado por adolescentes. Ficção sobre o preconceito com LGBTs e suas possíveis consequências. Gravado em escola pública de Rio Claro, interior de SP.

#### SONHADOR AMBULANTE - 5"

Direção: Débora Nascimento dos Santos;Rafael Assunção;Alex Soares dos Santos;Jeferson Delgado Silva;Evandson Oliveira Santos;Fabio Augusto dos Santos Junior;Douglas Fortes da Nóbrega

Em busca de seus sonhos, camelôs encontram nas ruas uma forma de ganhar a vida. O filme relata as dificuldades do trabalho informal.

#### PERIFACINE - 5"

Direção: THIAGO JESUS DE OLIVEIRA

Um documentário sobre a importância do acesso ao cinema, para todos, proporcionando informação, cultura, reflexão e lazer. Cinema gera o exercício da observação de um mundo amplo e plural, colorindo a capacidade de nos fazer ver a vida pelo olhar do outro.

#### VOCÊ ESTÁ AÍ? - 4"

Realização coletiva

Realizado por crianças. Ficção sobre um grupo de crianças que é surpreendido por acontecimentos estranhos quando resolvem brincar de chamar espíritos no tradicional jogo: "Charlie, Charlie". Gravado em escola pública de Rio Claro, interior de São Paulo.

#### ELAS EM FOCO - 5"

Direção: Camila Raysa de Sousa Ferreira;Joyce Camila Silva do Carmo;Luana Silva Santos ;Maria Victória França dos Santos;Mariana Rodrigues Oliveira Araújo;Patrícia Rocha Carvalho

#### ALOIS - 5"

Direção: Rodrigo Souza;Henrique Amauri de Oliveira;Thais Nunes;Vanessa Fontes;Robson Alves;Mateus Porcelli;Joyce Machado

André acorda em um dia atípico e não se lembra de onde está e o que aconteceu. Convencido de que alguém o mantém preso, começa uma busca pessoal para descobrir quem ele é.

#### QUEM É VOCÊ? - 5"

Direção: Giovanna Augusto;Vinícius Guimarães Cusin;Pamela Hayde

A rotina e o stress do cotidiano desfaz relações humanas. Este é mais um exemplo disso.

#### CICATRIZES - 6"

Direção: Amanda Nary;Rodrigo Lucena;Raiani Cheregatto;Caroline Roberta;Leandro Correia;Thalita Duarte;Eduardo de Souza de Oliveira

Situações do cotidiano de mulheres periféricas, costurada