

EDITAL 09/2023/LPG SP/CINE - APOIO AOS CURSOS TÉCNICOS E CRIATIVOS DO AUDIOVISUAL

MÓDULO I - CLASSIFICADOS - FASE DE AVALIAÇÃO

	Nome da proposta	Proponente	Nota Final	Em qual categoria?	Motivo do Desempate
1º	OFICINA NARRATIVAS TRANS NO AUDIOVISUAL: NOVAS REPRESENTAÇÕES E REPRESENTATIVIDADE	LAGARTIXA PRETA PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS, CENICAS E PUBLICITARIAS LTDA	40,00	PESSOAS TRANS	
2º	NICHO EXECUTIVA 2024	Instituto NICHO 54	40,00	SOCIALMENTE NEGRO	
3º	Sequências Curso livre de montagem audiovisual	Trapézio Produções Culturais Ltda. ME.	39,00	MULHER	
4º	Atuação para câmera, quando falam as emoções	25.099.723 Thais Helena Cabral e Silva	34,00	SOCIALMENTE NEGRO	
5º	Surdos Fazem Cinema	Butikin Filmes LTDA	33,17	SOCIALMENTE NEGRO	
6º	Escrita de Projetos e Políticas Culturais para o Audiovisual	HOMODRAMA LTDA	32,83	PESSOA COM DEFICIÊNCIA	

MÓDULO I - SUPLENTE - FASE DE AVALIAÇÃO

	Nome da proposta	Proponente	Nota Final	Em qual categoria?	Motivo do Desempate
1º	Kalipety: laboratório de audiovisual para mulheres	GIULLIA FARIAS LAPETINA	40,00	NÃO FARÁ USO DAS RESERVAS	
2º	TELEFIC LAB: PARADIGMAS GLOBAIS DA FIÇÃO TELEVISIVA CONTEMPORÂNEA	33.107.618 LUCJAS MARTINS NEIA	39,33	NÃO FARÁ USO DAS RESERVAS	
3º	Ciclo de Formação Cinema Independente	RICARDO JOSÉ PERES 08952134869	39,00	NÃO FARÁ USO DAS RESERVAS	
4º	Oficina de Produção Cinematográfica para Mulheres 40	Mulher Filmes LTDA	34,00	MULHER	
5º	Instituto de Cinema	SABER CINEMA EIRELI	33,17	NÃO FARÁ USO DAS RESERVAS	
6º	Laboratório Distribuição e Desenho de Audiências	SALIA AMARELA CONSULTORIA E COMUNICACAO LTDA	32,33	MULHER	
7º	Da Imaginação à Imagem	NATALIA MACHIAVELLI MORAO DE OLIVEIRA 32800048883	32,17	MULHER	
8º	CINEMA, FIÇÃO SÉRIADA E GAMES NO STREAMING	Polythema Editora Ltda	31,67	MULHER	
9º	Roda de Fim de Ano Avulso Filmmico	Sala de Cinema Filmes Ltda	31,50	MULHER	
10º	Evento sob demanda Brasil	PORTANTO CINEMA E PRODUCAO LTDA	31,17	MULHER	
11º	MENTORIA DE ROTEIRO DE CURTA METRAGEM	Produtora Equilibrio Ltda	30,83	MULHER	
12º	Curso Criativo: Criação de Roteiro de Cinema	Confetaria de Cinema Comunicações Ltda	30,67	NÃO FARÁ USO DAS RESERVAS	
13º	PERSPECTIVA GERAL DOS TEMAS JURÍDICOS NA GESTÃO DA PRODUÇÃO AUDIOVISUAL	Objetiva Instituto de Desenvolvimento Audiovisual	30,33	NÃO FARÁ USO DAS RESERVAS	
14º	Oficinas Criativas by Zupi	Zupi Design Editora Cultural e Entretenimento Ltda	30,17	PESSOA COM DEFICIÊNCIA	
15º	Cinematografia Escola Popular de audiovisual	Memória Viva Produção de Imagem e Texto Ltda	30,00	NÃO FARÁ USO DAS RESERVAS	
16º	Desvendando o Acontece	OI Audiovisual LTDA	29,33	MULHER	
17º	Cine Express	Suelten Costa Garcez 04490136420	29,17	MULHER	
18º	Círculo de formação Cine Ninja	Serviços de Cultura Digital LTDA	28,83	NÃO FARÁ USO DAS RESERVAS	
19º	CURSO DE ROTEIRO AUDIOVISUAL FICCIONAL	15.112.297 ADRIANA CAMARA	28,67	MULHER	
20º	CANVAS LAB	Felipe Augusto Martinez Brati 20327363819	28,17	NÃO FARÁ USO DAS RESERVAS	
21º	Story Curta	Augusto Bicatto Roque	27,17	NÃO FARÁ USO DAS RESERVAS	
22º	Narradoras da Paz	NIX Diversidade e Economia Social	26,83	MULHER	
23º	Laboratório Primeiro Argumento Cinematográfico	Fade In Ltda	26,67	MULHER	
24º	Residência Base	Salvia Produções Cinematográficas LTDA ME	26,33	MULHER	
25º	Oficina Jogos de Criar	CASA FORTE SP PRODUÇÕES ARTÍSTICAS LTDA	25,67	MULHER	Item 9.1, 85º, I, do edital
26º	OFICINA SP	ARTIMO CINEMA E AUDIOVISUAL	25,67	SOCIALMENTE NEGRO	Item 9.1, 85º, I, do edital
27º	Lab Filmes de Mentira	FILMES DE MENTIRA	23,83	SOCIALMENTE NEGRO	
28º	EU E A CIDADE	MUITO MAIS COMUNICACAO	20,33	NÃO FARÁ USO DAS RESERVAS	
29º	Escrita criativa para dramaturgia de pequenos textos de audiovisual e teatro	Vim Producao Audiovisual LTDA	18,67	NÃO FARÁ USO DAS RESERVAS	
30º	Técnico em Produção Audiovisual	OBRAIS SOCIAIS UNIVERSITARIAS E CULTURAIIS	17,17	NÃO FARÁ USO DAS RESERVAS	
31º	Curso de técnico de áudio Pro Produtora	Produtora Inês Oliveira LTDA	15,00	MULHER	
32º	RUBIO NA SALA: FUNDAMENTOS DA TÉCNICA E ARTE DE FOLEY	MATHEUS DE LIMA FERNANDES 41028574896	13,00	NÃO FARÁ USO DAS RESERVAS	
33º	Curso de Fotografia	BEYOND THE SUMMIT BRASIL PRODUTORA DE EVENTOS E COMERCIO LTDA	9,00	NÃO FARÁ USO DAS RESERVAS	
34º	Curso de Cinema	BEYOND THE SUMMIT BRASIL PRODUTORA DE EVENTOS E COMERCIO LTDA	9,00	NÃO FARÁ USO DAS RESERVAS	

Resultado Final com Informações por categorias de reserva

MÓDULO I - CLASSIFICADOS - FASE DE AVALIAÇÃO

	Nome da proposta	Proponente	Nota Final	Em qual categoria?	Motivo do Desempate
1º	OFICINA NARRATIVAS TRANS NO AUDIOVISUAL: NOVAS REPRESENTAÇÕES E REPRESENTATIVIDADE	LAGARTIXA PRETA PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS, CENICAS E PUBLICITARIAS LTDA	40,00	PESSOAS TRANS - ampla concorrência	
2º	NICHO EXECUTIVA 2024	Instituto NICHO 54	40,00	SOCIALMENTE NEGRO - ampla concorrência	
3º	Sequências Curso livre de montagem audiovisual	Trapézio Produções Culturais Ltda. ME.	39,00	MULHER - ampla concorrência	
4º	Atuação para câmera, quando falam as emoções	25.099.723 Thais Helena Cabral e Silva	34,00	SOCIALMENTE NEGRO - categoria de reserva	
5º	Surdos Fazem Cinema	Butikin Filmes LTDA	33,17	SOCIALMENTE NEGRO - categoria de reserva	
6º	Escrita de Projetos e Políticas Culturais para o Audiovisual	HOMODRAMA LTDA	32,83	PESSOA COM DEFICIÊNCIA - categoria de reserva	