



RESULTADO FINAL COM INFORMAÇÕES POR CATEGORIAS DE RESERVA						
MÓDULO 2 - CLASSIFICADOS - FASE DE AVALIAÇÃO						
Ranking	Módulo	Nome da proposta	Proponente	Nota final	Média Final	Situação Ranking
1º	MÓDULO 2	Gestão de pessoas na indústria criativa: quatro estúdios de animação brasileiros dez anos depois	ADriana Pinto Barros ME	89	29,67	Mulher - Categoria de Reserva
2º	MÓDULO 2	Mapeamento da Animação no Brasil	Iniciativa Cultural Instituto das Indústrias Criativas	85	28,33	PCD - Ampla Concorrência
3º	MÓDULO 2	Tecendo a trama do audiovisual Brasileiro: uma análise das barreiras à entrada e dos custos de transação para pequenos produtores do mercado de produção de conteúdo para streaming	H. S Lima Produções Audiovisuais ME	56	18,67	Socialmente Negro como Coordenador(a) do Projeto - Categoria de Reserva
4º	MÓDULO 2	Cronograma	GN PRODUÇÕES CINEMATOGRAFICAS	51	17,00	Socialmente Negro como Coordenador(a) do Projeto - Categoria de Reserva

MÓDULO 2 - NÃO SELECIONADOS - FASE DE AVALIAÇÃO						
Módulo	Nome da proposta	Proponente	Nota final	Média Final	Motivo	
MÓDULO 2	Mapeamento do Ecossistema XR no Brasil	Iniciativa Cultural Instituto das Indústrias Criativas	85	28,33	Item 4.3 do Edital - "A PROPONENTE poderá inscrever até 02 (dois) PROJETOS independentemente do MÓDULO deste EDITAL, a premiação está limitada a 01 (um) PROJETO por PROPONENTE"	