



EMPRESA DE CINEMA E AUDIOVISUAL DE SÃO PAULO S.A.

Processo Eletrônico nº 8610.2016/0000050-7

ANEXO XI - INFORMAÇÕES MÍNIMAS QUE DEVEM CONSTAR NO CURRÍCULO DA PROPONENTE PJ

1) Participação e/ou prêmios em festivais internacionais de Games independentes

Para ser válido, o festival precisa ter um sítio eletrônico (“website”) funcional, com links acessíveis para contato de seus organizadores e lista de indicados/vencedores de ao menos -2 (duas) edições. Caso nenhum dos Jurados tenha conhecimento do festival em questão, fica a critério da Comissão Julgadora validar ou não a indicação da PROPONENTE.

Formato de envio: Link para o sítio eletrônico oficial que comprove a indicação e/ou vitória.

Obs.: A pontuação em festivais valerá apenas para projetos lançados pela PROPONENTE PJ. Não será considerada a participação individual de funcionários/colaboradores em trabalhos paralelos ou anteriores que não sejam para a PROPONENTE PJ.

2) Clipping da empresa

Clipping e presença na mídia (matérias ou reviews em sites especializados, matéria ou menção em mídia tradicional como jornais ou revistas, review ou menção em canais de video como Youtube). Até 5 (cinco) clippings que julgar mais relevantes para o currículo de sua empresa.

Formato de envio: Link para a publicação digital (ou versão digital da publicação impressa). Caso o clipping seja apenas em mídia impressa, escanear ou enviar foto em boa qualidade da publicação, adicionando como legenda o nome completo da publicação, ano, número de edição, e página onde se encontra a matéria.

Obs.: O clipping valerá apenas para projetos lançados pela PROPONENTE PJ. Não será considerado o clipping individual de funcionários/colaboradores em trabalhos paralelos ou anteriores que não sejam para a PROPONENTE PJ.